

# Printfox



Ve druhém pokračování našeho seriálu o textových editorech se budeme věnovat programu Printfox. Tento výborný program není jen textovým, ale zároveň i grafickým editorem. S jeho možnostmi jste se již všichni mohli seznámit, protože konečná úprava Zpravodaje vzniká právě pomocí tohoto programu.

Printfox má obrovské možnosti, ale přitom i některé nedostatky. Není vhodný pro zpracování většího množství

textu, neboť do jeho textové paměti se vejde pouze 8030 znaků. Druhou nevýhodou je pomalý tisk.

I přes tyto nedostatky je Printfox výhodný pro široké spektrum uživatelů. Zejména v oblasti vytváření grafiky a její kombinaci s textem, napsaným nejrůznějšími typy písma, je Printfox mocným nástrojem. Zřejmě největší předností tohoto programu je jeho schopnost tisknout česky, a to téměř na každé tiskárně.

Na úkor textové paměti disponuje grafický editor čtyřmi kompletními HIRES obrazovkami, což znamená, že lze vytvořit a vytisknout (uložit na disk) grafiku o rozsahu 640 x 400 bodů. Obrázky lze libovolně doplňovat textem a naopak.

Formátování textu má všechny vymoženosti dobrých textových editorů: zarovnání obou okrajů, centrování, nastavitelný odstup mezi písmeny a řádky, tabulátory, tučné, podtržené a **roztažené** písmo, subscript a superscript, zpětné posunutí, možnost tisku do sloupců atd. atd.

Grafický editor Printfoxu má stejné schopnosti jako grafický program HI EDDI + včetně automatického kreslení geometrických obrazců, vybarvování, práce se SPRITE apod. Obrázky vytvořené programy HI EDDI + nebo ART STUDIO lze přímo natahnout do grafické obrazovky Printfoxu. Všechny tyto funkce dělají z Printfoxu ideální program pro tisk blahopřání, diplomů, nástěnek, titulních listů nebo pěkných dopisů.

Systémová disketa Printfox obsahuje i řadu výhodných pomocných programů. Některé z nich se natahují z BASICU:

**TASTEDIT** - umožňuje jednoduchým způsobem změnit rozmístění jednotlivých písmen na klávesnici.

**SETUP** - nastavení tiskárny. Pro obvyklé tiskárny typu Commodore je postup jednoduchý. Potíže mohou nastat pouze u tiskáren třídy Epson, kde je třeba zadat řadu řidičích kódů. Poté, co zodpovíte všechny otázky, změní program rutinu PRINTER. Proto je třeba mít v disketové jednotce nezálepenou systémovou disketu. SETUP aktivujte jen tehdy, když zjistíte, že vaše verze Printfoxu skutečně netiskne s vaší tiskárnou. Vždy pracujte raději s kopii systémové diskety!!!

**CHARACTER FOX** - slouží k vytváření nových typů písma a byl popsán ve Zpravodaji č. 3/88.

**PFOX+** - aktivace tohoto programu způsobí, že při tisku ve vysoké kvalitě přejíždí tiskárna každý řádek třikrát. Program mění rutinu PRINTER, a proto musí být v disketové jednotce vložena nezálepená systémová disketa Printfox.

Dále obsahuje disketa Printfox rozšiřující programy, které se natahují pomocí funkce **C/X** (viz dále):

**VIZA.CT** - slouží k natažení textových souborů VIZAWRITE.

**ASCII.CT** - slouží k natažení ASCII sekvenčních souborů.

**BSCODE.CT** - slouží k natažení basic programů do textu.

**CBM.CT** - slouží k natažení PETASCII souborů.

Při práci v Printfoxu je výhodné si pořídit tzv. pracovní diskety. Nejlépe vám k tomuto účelu poslouží zformátovaná disketa, na kterou zkopírujete soubor PRINTER a všechny znakové sady (ZS xx), které ve svých textech používáte. Na tuto disketu potom ukládáte texty, a to nejméně každých 20 minut. Při ukládání nepoužívejte **n i k d y** SAVE s náhradou!!!

Nyní stručně shrneme možnosti a funkce textového a grafického editoru.

### Textový editor

Textová obrazovka se skládá z 22 řádek po 40 znacích. Rozložení znaků na klávesnici je znázorněno na následujícím obrázku. Jednotlivá písmena (vč. české abecedy a speciálních znaků) se píší pomocí základní klávesnice (na obr. dole na klávesách), pomocí klávesy + SHIFT (vpravo nahoře na klávesách) nebo klávesy + G (vlevo nahoře).



### Důležité klávesy

**CTRL** - zapíná mód formátovacích funkcí

**G** - zapíná příkazový mód

**CRSR** - pohyb kurzoru všemi směry

**RETURN** - označení konce odstavce, skok na novou řádku

**SHIFT/RETURN** - skok na začátek další řádky

**HOME** - první stisknutí - skok kurzoru na začátek obrazovky, druhé stisknutí - skok na začátek stránky

**SHIFT/HOME** - kurzor na konec textu

**DEL** - vymazávání textu

**INST** - vkládání prázdných znaků

**F1** - skok na další stránku

**F2** - skok na předchozí stránku

**F3** - posunutí o obrazovku vpřed

**F4** - posunutí o obrazovku vzad

**F5** - kurzor na konec řádku

**F6** - kurzor na začátek řádku

**F7** - vkládání textu

**F8** - mazání textu

### Formátovací příkazy

**CTRL/P** - konec strany

**CTRL/U** - přepíná podtržení textu

**CTRL/J** - joker

**CTRL/B** - široké písmo

**CTRL/T** - tabulátor

**CTRL/↑** - superscript x<sup>2</sup>

**CTRL/C** - centruje řádku

**CTRL/S** - subscript H<sub>2</sub>O

**CTRL/E** - přepíná tučné písmo

**CTRL/+x** - zpětný posun o x bodů

**CTRL/I** - odsazení textu od okraje (řídí se hodnotami tabulátorů)

**CTRL/F** - začátek formátovacího řádku



Grafický editor

Do grafického editoru vstoupíte buď stisknutím **G/G** nebo automaticky po formátování textu pomocí **G/P**. Zpět do textového editoru můžete stisknutím **T**.

Pohyb v grafické obrazovce

Grafická obrazovka má rozměr 640 \* 400 bodů, z něhož vidíte výřez 320 \* 200 bodů. Celá pracovní plocha se vlastně skládá ze 4 obrazovek, mezi kterými můžete volit klávesami 1, 2, 3 a 4. Dále se můžete v pracovní ploše plynule pohybovat pomocí kurzorových kláves.

1	2
3	4

Kurzor je v grafickém editoru představován křížkem nebo čtverečkem. Jeho pohyb je ovládnán joystickem v portu 2.

**HOME** - kurzor do levého horního rohu.

**SHIFT/HOME** - kurzor do pravého dolního rohu.

**F7** - kurzor na místo, kde byla naposled stisknuta spoušť.

Kreslicí módy

(při současném stisknutí **SHIFT** se body mažou)

**D** - kreslení od ruky (při stisknutí spouští).

**SHIFT/D** - kreslení silnou čarou (3\*3 body).

**L** - úsečky - spouští označte počáteční a koncový bod úsečky.

**R** - obdélníky - spouští vyznačte krajní body úhlopříčky.

**C** - kružnice - vyznačte střed a bod na obvodu (poloměr max. 256 bodů).

**P** - vybarvování ploch - nastavte kurzor dovnitř vybarvované plochy a stiskněte spoušť. Při stisknutí **SHIFT** se vyplňuje rastr.

Vybarvování lze zastavit **STOP**.

**J** - sprej - stříkání se provádí stisknutím spouště.

Sprite příkazy

Tyto funkce umožňují zkonstruovat grafický objekt o velikosti 24\*21 bodů, který lze libovolně kombinovat s grafikou v pracovní ploše.

**G** - seber sprite - stisknutím spouště se do rámečku okopíruje obsah obrazovky pod ním, editor přejde do módu **A**.

**A** - doplň sprite - spouští se obsah rámečku obtiskne do plochy.

**S** - nalep sprite - nalepi sprite jako známku (vymaže pozadí).

**E** - mazání - rámeček funguje jako guma.

Zoom a sprite editor

Stisknutím mezerníku se z editoru dostanete do módu zoom. Tento mód jakoby lupou zvětší fragment grafiky v okolí kurzoru a dovolí dopracovat jednotlivé detaily obrázku bod po bodu. Pokud stisknete mezerník při zapnuté funkci **G**, **A** nebo **S**, dostanete se do sprite editoru, který funguje jako zoom, ale slouží ke konstrukci sprite.

spoušť - kreslí body (se **SHIFT** je maže).

**M** - otočí sprite kolem osy y.

**T** - otočí sprite o 180 stupňů.

**R** - otočí sprite o 90 stupňů (3 pravé sloupce se ztratí).

Další příkazy

**+** - korekce - zruší poslední krok, který jste provedli.

**G/CLR** - smaže obrazovku.

**.** - zapne/vypne pomocný rastr (také v zoom/sprite editoru).

**I** - invertuje sprite (také v zoom/sprite editoru).

**M** - přenesení - spouští vyznačte rozsah (viz **R**) a poté cílové místo.

Před umístěním můžete vybrat druh přenosu (**D=OR**, **U=AND**, **X=XOR**).

**†** - znovu označí naposled přenášený fragment.

**W** - zmenšení - zhustí obsah 4 obrazovek na jednu.

**F1, F3, F5** - změna barev: tuška, pozadí, okraje.

**K** - zapne/vypne zobrazení souřadnic kurzoru.

**G/L** - **LOAD** - natažení obrázku z diskety.

**G/S** - **SAVE** - uložení grafiky (obrazovku - **B**, celou plochu - **G**).

**G/P** - vytiskne grafiku. Na disku v jednotce musí být soubor **PRINTER**.

Tisk lze přerušit **STOP**.

**T** - návrat do textového editoru.

\*\*\* IP \*\*\*